

年度	2021	学年	3	学科	<input checked="" type="checkbox"/> 普通科 <input type="checkbox"/> 美術科
コース	<input type="checkbox"/> キャリア特進コース <input type="checkbox"/> 幼児教育コース <input type="checkbox"/> 看護医療進学コース <input checked="" type="checkbox"/> キャリア進学コース <input type="checkbox"/> スポーツコース <input type="checkbox"/> 音楽コース <input type="checkbox"/> アート・イラスト・アニメーションコース <input type="checkbox"/> 特進コース <input type="checkbox"/> 総合キャリアコース				
レーン	<input type="checkbox"/> スーパー特進レーン理系 <input type="checkbox"/> スーパー特進レーン文系 <input type="checkbox"/> 教育特進レーン <input checked="" type="checkbox"/> アドバンス英語レーン <input type="checkbox"/> 看護栄養レーン <input checked="" type="checkbox"/> 国際観光レーン <input checked="" type="checkbox"/> 食物調理製菓レーン <input checked="" type="checkbox"/> 総合進学レーン				

教科名	芸術	科目名	美術 I
単位数	2		

使用教科書	『美術 I』(光村図書)	使用副教材	
科目の概要	<p>ものづくりを通してイメージ展開力を身につける。 作品を見る目を養う。</p> <p>(アクティブラーニング) 合評を行い、自己分析をする。</p>	評価の観点	<p>作品の完成度だけでなく、作品の丁寧さ、授業態度、持ち物などの平常点にも重きをおいて評価する。</p>
		評価の方法	<p>実習への熱意、集中力等の学習態度や出席状況、作品の完成度から総合的に判断する。</p>
授業の内容	<p>1学期 平面作品(マンダラ・手のひら地図等)の制作を通して、描画用具の効果的な技術を身につける。</p> <p>2学期 立体作品(ユニットボール・ペーパークラフト等)の制作を通して空間認識力を養い、組合せ・バランス・発想力を身につける。</p> <p>3学期 冊子作品(オリジナルアルバム)の制作を通して、表現力や発想力の充実を図る。自他の作品に対する鑑賞力を深める。</p>	学習方法	<p>作品制作だけでなく、作品鑑賞の機会を増やす。</p>
		備考	

年度	2021	学年	3	学科	<input checked="" type="checkbox"/> 普通科 <input type="checkbox"/> 美術科
コース	<input type="checkbox"/> キャリア特進コース <input checked="" type="checkbox"/> 幼児教育コース <input type="checkbox"/> 看護医療進学コース <input type="checkbox"/> キャリア進学コース <input type="checkbox"/> スポーツコース <input type="checkbox"/> 音楽コース <input type="checkbox"/> アート・イラスト・アニメーションコース <input type="checkbox"/> 特進コース <input type="checkbox"/> 総合キャリアコース				
レーン	<input type="checkbox"/> スーパー特進レーン理系 <input type="checkbox"/> スーパー特進レーン文系 <input type="checkbox"/> 教育特進レーン <input type="checkbox"/> アドバンス英語レーン <input type="checkbox"/> 看護栄養レーン <input type="checkbox"/> 国際観光レーン <input type="checkbox"/> 食物調理製菓レーン <input type="checkbox"/> 総合進学レーン				

教科名	芸術	科目名	美術 I
単位数	2		

使用教科書	『美術 I』(光村図書)	使用副教材	
科目の概要	<p>ものづくりを通してイメージ展開力を身につける。 作品を見る目を養う。イメージ展開力を更に充実させ、応用力を身につける。作品鑑賞力を深める。</p> <p>(アクティブラーニング) 合評を行い、自己分析をする。</p>	評価の観点	作品の完成度だけでなく、作品の丁寧さ、授業態度、持ち物などの平常点にも重きをおいて評価する。
		評価の方法	実習への熱意、集中力等の学習態度や出席状況、作品の完成度から総合的に判断する。
授業の内容	<p>1学期 リベット人形、行事絵画の制作を通して正しい道具の使い方を学ぶ。</p> <p>2学期 オリジナル雑貨を制作し、実用性のある作品について学ぶ。表現力、発想力の充実を図る。</p> <p>3学期 モダンテクニックの技法を習得し、それを生かした作品を制作し、表現力、発想力の充実を図る。自分自身や他者の作品鑑賞力を深める。</p>	学習方法	作品制作だけでなく、作品鑑賞の機会を増やす。
		備考	

年度	2021	学年	3	学科	<input type="checkbox"/> 普通科 <input checked="" type="checkbox"/> 美術科
コース	<input type="checkbox"/> キャリア特進コース <input type="checkbox"/> 幼児教育コース <input type="checkbox"/> 看護医療進学コース <input type="checkbox"/> キャリア進学コース <input type="checkbox"/> スポーツコース <input type="checkbox"/> 音楽コース <input checked="" type="checkbox"/> アート・イラスト・アニメーションコース <input type="checkbox"/> 特進コース <input type="checkbox"/> 総合キャリアコース				
レーン	<input type="checkbox"/> スーパー特進レーン理系 <input type="checkbox"/> スーパー特進レーン文系 <input type="checkbox"/> 教育特進レーン <input type="checkbox"/> アドバンス英語レーン <input type="checkbox"/> 看護栄養レーン <input type="checkbox"/> 国際観光レーン <input type="checkbox"/> 食物調理製菓レーン <input type="checkbox"/> 総合進学レーン				

教科名	芸術	科目名	工芸Ⅲ
単位数	2		

使用教科書	『高校生の美術3』(日文)	使用副教材	
科目の概要	<p>基本的な知識・技術を身に付け、感性を磨き、素材を研究し、1、2年次で身に着けた技術や知識を活かしてより自由度を増した制作を行う。(アクティブラーニング)</p> <p>自己評価シートなどを基に作品を分析し、発表する。</p>	評価の観点	基本的な知識、技術に加えイメージ展開ができる応用力。
		評価の方法	実習への熱意、集中力等の学習態度や出席状況、作品の完成度から総合的に判断する。
授業の内容	<p>1学期 土(粘土)、木、布、紙、石等あらゆる素材を研究し、基本的な工芸の力を身に付ける。道具の扱い方の基礎・応用。</p> <p>2学期 土(粘土)、木、布、紙、石等あらゆる素材を研究し、基本的な工芸の力を身に付ける。</p> <p>3学期 土(粘土)、木、布、紙、石等あらゆる素材を研究し、基本的な工芸の力を身に付ける。自己の表現を模索すると同時に、自分自身や他者の作品鑑賞力も深める。</p>	学習方法	素材研究等の励行及び、作品鑑賞の機会を増やす。放課後等、自主学習も心掛ける。
		備考	実習費・年間1500円程度(コース積立金より支出)

年度	2021	学年	3	学科	<input type="checkbox"/> 普通科 <input checked="" type="checkbox"/> 美術科
コース	<input type="checkbox"/> キャリア特進コース <input type="checkbox"/> 幼児教育コース <input type="checkbox"/> 看護医療進学コース <input type="checkbox"/> キャリア進学コース <input type="checkbox"/> スポーツコース <input type="checkbox"/> 音楽コース <input checked="" type="checkbox"/> アート・イラスト・アニメーションコース <input type="checkbox"/> 特進コース <input type="checkbox"/> 総合キャリアコース				
レーン	<input type="checkbox"/> スーパー特進レーン理系 <input type="checkbox"/> スーパー特進レーン文系 <input type="checkbox"/> 教育特進レーン <input type="checkbox"/> アドバンス英語レーン <input type="checkbox"/> 看護栄養レーン <input type="checkbox"/> 国際観光レーン <input type="checkbox"/> 食物調理製菓レーン <input type="checkbox"/> 総合進学レーン				

教科名	美術専門教科	科目名	美術史
単位数	1		

使用教科書	『高校生の美術3』(日文)	使用副教材	
科目の概要	<p>近代から現代に至る西洋・東洋の美術の流れの中で、特定の作家や芸術運動にスポットを当て、時代背景と共に作家や作品を紐解いていく。 (アクティブラーニング) グループによる研究発表を行う。</p>	評価の観点	<p>近・現代の大まかな美術の歴史を理解し、過去の美術の価値観を知り、それが現代の美術にどう影響を与えているか。またそれに対する自分自身の意見を持ち、視野をどれだけ広げられるか。</p>
		評価の方法	<p>学習の熱意、集中力、出席状況、学習態度、レポートの内容から総合的に判断する。</p>
		学習方法	<p>教科書や、画集、映像資料。美術館での鑑賞を習慣化する。</p>
		備考	<p>授業参観年2回予定</p>
授業の内容	<p>1学期 近・現代の美術の中から、特定の作家や、芸術運動を取り上げ、時代背景や作品を探る。</p> <p>2学期 1学期の授業の流れを踏まえ、近・現代の美術の中から、特定の作家や芸術運動を取り上げ、時代背景や作品を探る。</p> <p>3学期 1・2学期の授業の流れを踏まえ、近・現代の美術の中から、特定の作家や芸術運動を取り上げ、時代背景や作品を探る。</p>		

年度	2021	学年	3	学科	<input type="checkbox"/> 普通科 <input checked="" type="checkbox"/> 美術科
コース	<input type="checkbox"/> キャリア特進コース <input type="checkbox"/> 幼児教育コース <input type="checkbox"/> 看護医療進学コース <input type="checkbox"/> キャリア進学コース <input type="checkbox"/> スポーツコース <input type="checkbox"/> 音楽コース <input checked="" type="checkbox"/> アート・イラスト・アニメーションコース <input type="checkbox"/> 特進コース <input type="checkbox"/> 総合キャリアコース				
レーン	<input type="checkbox"/> スーパー特進レーン理系 <input type="checkbox"/> スーパー特進レーン文系 <input type="checkbox"/> 教育特進レーン <input type="checkbox"/> アドバンス英語レーン <input type="checkbox"/> 看護栄養レーン <input type="checkbox"/> 国際観光レーン <input type="checkbox"/> 食物調理製菓レーン <input type="checkbox"/> 総合進学レーン				

教科名	美術専門教科	科目名	絵画
単位数	2		

使用教科書	『高校生の美術3』(日文)	使用副教材	
科目の概要	1学期に、共通課題としてモダンテクニックの技法を取得し、感性を高め、色に対する苦手意識を払拭する。 共通課題を元に絵画分野・デザイン分野・造形分野それぞれで、作品展開を試みる。 (アクティブラーニング) 合評を行い、自己分析をする。	評価の観点	1・2年生で身に着けた知識や技術を生かし、作品展開できる応用力が身についているか。また、鑑賞や研究が制作に生かされているか。
	授業の内容		評価の方法
学習方法		作品の企画立案に際して、より多くの資料を事前に研究する。	
		備考	授業参観年2回予定

年度	2021	学年	3	学科	<input type="checkbox"/> 普通科 <input checked="" type="checkbox"/> 美術科
コース	<input type="checkbox"/> キャリア特進コース <input type="checkbox"/> 幼児教育コース <input type="checkbox"/> 看護医療進学コース <input type="checkbox"/> キャリア進学コース <input type="checkbox"/> スポーツコース <input type="checkbox"/> 音楽コース <input checked="" type="checkbox"/> アート・イラスト・アニメーションコース <input type="checkbox"/> 特進コース <input type="checkbox"/> 総合キャリアコース				
レーン	<input type="checkbox"/> スーパー特進レーン理系 <input type="checkbox"/> スーパー特進レーン文系 <input type="checkbox"/> 教育特進レーン <input type="checkbox"/> アドバンス英語レーン <input type="checkbox"/> 看護栄養レーン <input type="checkbox"/> 国際観光レーン <input type="checkbox"/> 食物調理製菓レーン <input type="checkbox"/> 総合進学レーン				

教科名	美術専門教科	科目名	ビジュアルデザイン
単位数	2		

使用教科書	『高校生の美術3』	使用副教材	
科目の概要	<p>基本的な観察力、描写力の上に応用力を身に付け、多面的に対象を捉える。自他の作品を鑑賞し、冷静に自己評価ができるよう努力する。(アクティブラーニング) 合評を行い、自己分析をする。</p>	評価の観点	基本的な観察力、描写力の上に応用力を身に付ける。あらゆる方法を使って対象を捉える。自他の作品に対しての意見を積極的に述べる事ができているか。
		評価の方法	実習への熱意、集中力等の学習態度や出席状況、作品の完成度から総合的に判断する。
授業の内容	<p>1学期 色彩構成力の基礎を身につけ、自己表現を試みる。</p> <p>2学期 1学期に培った色彩構成力を基に、ビジュアル表現力を身につける。</p> <p>3学期 1・2学期で習得した色彩・構成、ビジュアル表現を基に視覚伝達力、コミュニケーション活動を身につける。</p>	学習方法	クロッキーの励行及び、作品鑑賞の機会を増やす。放課後等、自主学習も心掛ける。
		備考	授業参観年2回予定

年度	2021	学年	3	学科	<input type="checkbox"/> 普通科 <input checked="" type="checkbox"/> 美術科
コース	<input type="checkbox"/> キャリア特進コース <input type="checkbox"/> 幼児教育コース <input type="checkbox"/> 看護医療進学コース <input type="checkbox"/> キャリア進学コース <input type="checkbox"/> スポーツコース <input type="checkbox"/> 音楽コース <input checked="" type="checkbox"/> アート・イラスト・アニメーションコース <input type="checkbox"/> 特進コース <input type="checkbox"/> 総合キャリアコース				
レーン	<input type="checkbox"/> スーパー特進レーン理系 <input type="checkbox"/> スーパー特進レーン文系 <input type="checkbox"/> 教育特進レーン <input type="checkbox"/> アドバンス英語レーン <input type="checkbox"/> 看護栄養レーン <input type="checkbox"/> 国際観光レーン <input type="checkbox"/> 食物調理製菓レーン <input type="checkbox"/> 総合進学レーン				

教科名	美術専門教科	科目名	(学)イラスト実習
単位数	2		

使用教科書	『高校生の美術3』(日文)	使用副教材	
科目の概要	<p>基本的な観察力、描写力の上に応用力を身に付け、多面的に対象を捉える。自他の作品を鑑賞し、冷静に自己評価ができるよう努力する。(アクティブラーニング) 合評を行い、自己分析をする。</p>	評価の観点	<p>基本的な観察力、描写力の上に応用力を身に付ける。あらゆる方法を使って対象を捉える。自他の作品に対しての意見を積極的に述べる事ができているか。</p>
		評価の方法	<p>実習への熱意、集中力等の学習態度や出席状況、作品の完成度から総合的に判断する。</p>
授業の内容	<p>1学期 イラストレーション史と描画素材の研究を行い表現基礎力を身につける。</p> <p>2学期 1学期に培った描画素材の研究を基に描画力と表現力を身につける。</p> <p>3学期 1・2学期で習得した素材研究、描画力を生かし表現、構成の応用力を身につける。</p>	学習方法	<p>クロッキーの励行及び、作品鑑賞の機会を増やす。放課後等、自主学習も心掛ける。</p>
		備考	<p>授業参観年2回予定</p>

年度	2021	学年	3	学科	<input type="checkbox"/> 普通科 <input checked="" type="checkbox"/> 美術科
コース	<input type="checkbox"/> キャリア特進コース <input type="checkbox"/> 幼児教育コース <input type="checkbox"/> 看護医療進学コース <input type="checkbox"/> キャリア進学コース <input type="checkbox"/> スポーツコース <input type="checkbox"/> 音楽コース <input checked="" type="checkbox"/> アート・イラスト・アニメーションコース <input type="checkbox"/> 特進コース <input type="checkbox"/> 総合キャリアコース				
レーン	<input type="checkbox"/> スーパー特進レーン理系 <input type="checkbox"/> スーパー特進レーン文系 <input type="checkbox"/> 教育特進レーン <input type="checkbox"/> アドバンス英語レーン <input type="checkbox"/> 看護栄養レーン <input type="checkbox"/> 国際観光レーン <input type="checkbox"/> 食物調理製菓レーン <input type="checkbox"/> 総合進学レーン				

教科名	美術専門教科	科目名	素描
単位数	4		

使用教科書	『高校生の美術3』(日文)	使用副教材	
科目の概要	<p>基本的な観察力、描写力の上に応用力を身に付け、多面的に対象を捉える。自他の作品を鑑賞し、冷静に自己評価ができるよう努力する。(アクティブラーニング) 合評を行い、自己分析をする。</p>	評価の観点	基本的な観察力、描写力の上に応用力を身に付ける。あらゆる方法を使って対象を捉える。自他の作品に対しての意見を積極的に述べる事ができているか。
		評価の方法	実習への熱意、集中力等の学習態度や出席状況、作品の完成度から総合的に判断する。
授業の内容	<p>1学期 クロッキー、鉛筆デッサンを中心に基本的描写力を踏まえ応用展開していく。3時間での描き込み、構成力の充実を図る。</p> <p>2学期 1学期で身につけた描写力を更に充実させる。モノクロの描写を色に置き換え、着彩での対象の描写を学ぶ。明度を色彩に置き換え表現方法の応用を学ぶ。</p> <p>3学期 1, 2学期で習得した描写力、構成力を生かしイメージデッサン、構成デッサンを学ぶ。</p>	学習方法	クロッキーの励行及び、作品鑑賞の機会を増やす。放課後等、自主学習も心掛ける
		備考	授業参観年2回予定

年度	2021	学年	3	学科	<input type="checkbox"/> 普通科 <input checked="" type="checkbox"/> 美術科
コース	<input type="checkbox"/> キャリア特進コース <input type="checkbox"/> 幼児教育コース <input type="checkbox"/> 看護医療進学コース <input type="checkbox"/> キャリア進学コース <input type="checkbox"/> スポーツコース <input type="checkbox"/> 音楽コース <input checked="" type="checkbox"/> アート・イラスト・アニメーションコース <input type="checkbox"/> 特進コース <input type="checkbox"/> 総合キャリアコース				
レーン	<input type="checkbox"/> スーパー特進レーン理系 <input type="checkbox"/> スーパー特進レーン文系 <input type="checkbox"/> 教育特進レーン <input type="checkbox"/> アドバンス英語レーン <input type="checkbox"/> 看護栄養レーン <input type="checkbox"/> 国際観光レーン <input type="checkbox"/> 食物調理製菓レーン <input type="checkbox"/> 総合進学レーン				

教科名	美術専門教科	科目名	(学)卒業制作
単位数	4		

使用教科書	『高校生の美術3』(日文)	使用副教材	
科目の概要	<p>絵画・デザイン・イラスト・写真・工芸・立体等、自分が制作したいジャンルの各品の企画及び立案をブラッシュアップする。</p> <p>企画立案を基にエスキースや模型を制作し、本制作をする。</p> <p>作品の展示方法も提示して、プレゼンテーションの準備をする。</p> <p>(アクティブラーニング)</p> <p>作品のプレゼンテーションを行う。</p>	評価の観点	<p>自分自身で企画立案したエスキースを、ブラッシュアップして、作品展開できる応用力を身につけているか。</p> <p>作品鑑賞・材料研究・参考作品についての事前研究を積極的に行っているか。</p>
		評価の方法	<p>実習の熱意、集中力、出席状況、学習態度、作品の完成度から総合的に判断する。</p>
授業の内容	<p>1学期 絵画・デザイン・イラスト・写真・工芸・立体等、自分が制作したいジャンルの各品の企画及び立案をする。</p> <p>2学期 作品の企画立案に対してブラッシュアップを行い、完成予想図を具現化させ、作品制作に取り組む。</p> <p>3学期 企画立案から、制作過程にいたる一連の流れがスムーズに行われたかを自己検証し、作品に関するプレゼンテーションを行う。</p>	学習方法	<p>作品の企画立案に際して、より多くの資料を事前に研究する。</p>
		備考	<p>授業参観年2回予定</p>